

এবং হতাজ্ঞে বিহতামুরারে নৈর্দেশিকৈক র্ষস্ত বশে জনোহয়ং ॥ ১ ॥

যমস্ত দেবস্ত ন দণ্ডভঙ্গঃ কৃতশ্চ নর্বে শ্রতপূর্বি আসীৎ ।

এতমুনে বৃশ্চতি লোকসংশয়ং নহি অদন্ত ইতি মে বিনিশ্চিতঃ ॥ ২ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

তগবৎ পুরুষে রাজন্য যাম্যাঃ প্রতিহতোদ্যমাঃ । পতিঃ বিজ্ঞাপয়ামাস্তু র্যমং সংযমনীপতিঃ ॥ ৩ ॥  
যমদূতা উচুঃ ॥

কতি সন্তীহ শাস্ত্রারো জীবলোকস্য বৈ প্রভো । ত্বেবিধ্যং কুর্বতঃ কর্ম ফলাভিব্যক্তিহেতবঃ ॥ ৪ ॥  
যদি স্ব্যবহুবো লোকে শাস্ত্রারো দণ্ডধারিণঃ । কস্ত স্বাতাং ন বা কস্ত মৃত্যুশ্চামৃতমেব বা ॥ ৫ ॥

শ্রামরসাসী ।

তত্ত্ব বৃত্তমিতি পৃচ্ছতি নিশ্চমোতি । মুরারে নৈর্দেশিকৈকঃ কিঙ্কুরৈরেবং বিহতান্ত অতএব হতা আজ্ঞা র্ষস্ত । র্ষস্ত বশবন্তী' অয়ঃ  
জনঃ সোপি তান্ত প্রতি কিমাহ ॥ ১ ॥

অতাশৰ্য্যমেতদিত্যাহ যমস্তেতি । হে ঋষে যমস্ত দণ্ডভঙ্গঃ কৃতশ্চন কস্তাচিদপি শ্রতপূর্বোনাসীৎ এতদেতপ্রিম্বর্থে । যদা  
ন শ্রতপূর্বঃ এতদ্যমদূত নিরাকরণং চাসীৎ । অতঃ সর্বশাপি লোকস্ত সংশয়োবর্ততে তঃ প্রতোহণো ন ছিনত্বীতি মে বিনি-  
শিতঃ অতঃ কথয়েতি শেষঃ ॥ ২ ॥ তগবৎঃ পুরুষেঃ প্রতিহত উদামো যেষাং তে যাম্যাঃ পুরুষাঃ ॥ ৩ ॥

কতি সন্তীতাক্ষেপোক্তিঃ । ত্বেবিধ্যং ত্বিধিঃ স্বার্থে দ্যুঃখ । যদা ত্বেবিধাঃ যথা ভবতি তথা কর্ম কুর্বতঃ । তথেব কর্ম  
ফলস্তাভিব্যক্তিহেতবঃ কতি সন্তীতি ॥ ৪ ॥

সন্ত বহবঃ কোবিব্রোধ প্রত্যাহঃ যদীতি । মৃত্যুর্বার্থঃ অমৃতঃ স্বৰ্থঃ তেষাং শাস্ত্রণাঃ বিপ্রতিগৰ্ত্তো তে উভে কস্ত স্বাতাং ন

ক্রমসম্ভবঃ ।

লোকসংশয়মিতি স্বস্ত তু ন সংশয় ইতি ভাবঃ ॥ ১ । ২ । ৩ । ৪ । ৫ । ৬ । ৭ । ৮ । ৯ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

কৃতশ্চন । হে ঋষে কস্তাচিদপি ন শ্রতপূর্বঃ এতৎ এতৎ ॥ ১ । ৩ ॥

সর্বলোকপরাভ্যপ্রদা বয়মপ্রেবং পরাভ্যবং সহাগভে তন্মা তেষাং চতুর্থাং চতুর্থজানাং শাপিঃ কারযিঃ। তমেবাজামিলঃ  
নরকমেবানেষ্যামঃ যদ্যানেতুং নশক্রুম স্বর্হস্ত থদ্যোতত্ত দুতামেবাতঃ পরঃ ন কৃষ্ণ ইত্যাস্তঃকোপ গলদাক্ষরঃ সংক্ষেপমাহঃ কতীতি  
ত্বেবিধ্যং ত্বিধিঃ ॥ ৪ ॥

সন্ত বহবস্তু কোবিব্রোধ ইত্যাত আহঃ যদীতি কর্মফলঃ ত্বিধিঃ মৃত্যুর্বকঃ অমৃতঃ স্বর্গঃ তয়োর্বয়েরেব সত্যাবোপয়িতু

ঐ প্রকারে হতাজ্ঞ হইয়া দুতমুখে ঐ বিষয় শ্রবণানন্তর তাহাদিগকে কি উভর করিয়াছিলেন ? ॥ ১ ॥

হে ঋষিবর ! যমরাজের দণ্ড ভঙ্গ হয় ইহা কশ্মিন্ত কালে কাহারও মুখে শ্রত হওয়া যায় নাই, এ  
বিষয়ে সকল লোকেরই স্বমহৎ সংশয় হইলে, আপনা ব্যক্তীত অন্য কেহ এ সংশয় ছেদন করিতে  
পারিবে না, আগার নিশ্চয় জানা আছে, অতএব কহিতে আজ্ঞা হউক ॥ ২ ॥

শুকদেব কহিলেন রাজন্য ! বিষ্ণুদুতেরা যমদূতদিগকে নিরস্ত করিয়া দিলে তাহারা হতোদ্যম  
হইয়া আপনাদের প্রভু ধর্মরাজ সন্নিধানে গমন পূর্বক সমস্ত বৃত্তান্ত বিজ্ঞাপন করিল ॥ ৩ ॥

যমদূতেরা কহিল প্রভো ! জীবলোকের শাস্ত্র কত জন আছেন ? আমারাতো দেখিতে পাই  
জীব তিন প্রকারে অর্থাৎ কায়িক ও মানসিক ব্যপার দ্বারা কর্ম করিয়া থাকে, তাহার কর্ম  
কল প্রকটিত করণের কারণ কয়টী ? ॥ ৪ ॥

যদি জীবলোকে বহু ২ শাসন কর্তা ও দণ্ডধারী থাকেন তাহা হইলে সেই সকল শাসন কর্তাদিগের

কিন্তু শাস্ত্রবহুত্বে স্থানান্বিত কর্মিণাং । শাস্ত্রসুপচারোহি যথা মণ্ডলবর্ত্তিনাং ॥ ৬ ॥  
অতস্মেকে। ভূতানাং সেশ্বরাণামধীশ্বরঃ । শাস্ত্র দণ্ডরো নৃণাং শুভাশুভবিবেচনঃ ॥ ৭ ॥  
তস্য তে বিহিতো দণ্ডে ন লোকে বর্ততেহস্তুনা । চতুর্ভিরস্তুতেঃ সিদ্ধেরাজ্ঞা তে বিশ্বলভিত্তা ॥ ৮ ॥  
নীয়মানং তবাদেশাদস্মাভির্যাতনাগৃহান् । ব্যমোচয়ন্ত পাতকিনং ছিন্না পাশান্ত প্রসহতে ॥ ৯ ॥

শ্রীধৰম্বামী ।

কস্তাপি পরম্পর বিরোধেন উভয়োরপি প্রতিবক্ত্বাং ঐকমত্যেতু কস্ত বা ন শাস্ত্রাঃ একঃ স্মৃথঃ কর্তৃমিছতি দ্রঃথঞ্চান্ত ঐকমত্যেতু  
তয়োঃ পরম্পর কার্য্যানুমোদনেন উভয়োরপি প্রাপ্তেঃ কস্ত বা তে উভে অপি নস্তাতামিত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

নমু বহুনাং কর্মিণাং ব্যবস্থয়া বহুবঃ শাস্ত্রারো ভবস্তু তথা সতি নায়ঃ দোষঃ শাস্ত্রাত্মাহঃ । বহুনাং কর্মিণাং ব্যবস্থয়া শাস্ত্র  
বহুত্বে শাস্ত্রবৃং শ্রাণ ঘটেত কিন্তু তদা যৎ সর্ব শাস্ত্রে মুখ্যঃ শাস্ত্রবৃং তদেকদেশে উপচার মাত্রমেব শ্রাণ । যথা বক্তব্যিন এব  
মুখ্যঃ শাস্ত্রবৃং মণ্ডল বর্ত্তিনসুপচারমাত্রং নিরস্তুশস্ত্রাত্মাবাণ ॥ ৬ ॥

যদ্মাদেবং শাস্ত্রবহুত্বং নষ্টটেঁ অতস্মেক এব শাস্ত্র শুভাশুভে বিবিন্তীতি তথা ॥ ৭ ॥

বিশ্বলভিত্তা বক্তিতা লজ্জিতা ইত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

তদেবাছনীর্মানমিতি ॥ ৯ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

শিষ্যাত্মাঃ ক্ষেত্র মধ্যে কস্ত তে বে আকাশমণ্ডল বিরোধে সতি ন কস্তাপীত্যর্থঃ । দৈবাদৈকমত্যেন তেষমবিরোধে সতি কস্ত  
বা সক্ষাত্কামণ্ডল কৃতে বে অপি সর্বস্ত শাস্ত্রাং মন্ত্রেকঃ বিমিগমনাক্তাদাবিতি । প্রবিরোধ এব ভবেদিতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

মমু বহুনাং কর্মিণাং ব্যবস্থাপুর বহুবঃ শাস্ত্রারো ভবস্তু তথা সতি নায়ঃ দোষঃ শাস্ত্রাত্মাহঃ কিন্তুতি । সর্বশাস্ত্রবোব শাস্ত্রবৃং  
মুখ্যঃ একদেশেতৃপ্তার এব । যথা চক্রবর্ত্তিঃ এব মুখ্যঃ শাস্ত্রবৃং মণ্ডলবর্ত্তিনাং কর্মিণাং সুপচারিকং নিরস্তুশস্ত্রাত্মাবাণ ॥ ৬ । ৭ ॥

বিশ্বলভিত্তা বক্তিতা লজ্জিতেত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

কেন প্রকারেণেত্যাত আহঃ নীয়মানমিতি তেন তানত্ত্বানীয় যদি তদপরাধদণ্ডঃ দাতুং অং পারমিয়সি তদৈব অং শাস্ত্র অস্তাক  
মণি দ্রঃখাপ্তিনির্বাতীতি ভাবঃ ॥ ৯ ॥

পরম্পর বিরোধ স্থলে কাহারও প্রতি স্বৰ্থ ও দুঃখ উভয়ই হইতে পারে এবং তাহাদের ঐকমত্য  
স্থলে কাহারও প্রতি ঐ ইভয়ই হইতে পারে না ॥ ৫ ॥

কন্তা' পুরুষ সহস্ত্র, তাহাদের কর্ম ফলের ব্যবস্থার নিমিত্ত যদি শাস্ত্রাও বহুতর হয় তাহা হইলে  
শাস্ত্রবৃং ঘটে বটে, কিন্তু তাহাতে সর্ব শাস্ত্রার মুখ্য যে শাস্ত্রবৃং, তাহা মণ্ডলাস্তৰ্বর্তী' শাসন কর্ত্তাদিগের  
স্থায় এক দেশে উপচার মাত্র হইয়া পড়ে অর্থাৎ যেমন সত্রাটাই মুখ্য শাস্ত্র মণ্ডলেশ্বরদিগের শাস্ত্রবৃং  
উপচার মাত্র, তাহার ন্যায়, সর্ব শাস্ত্রার শাস্ত্রবৃং অন্য শাসন কর্ত্তায় উপচারিত হইয়া পড়ে ॥ ৬ ॥

অতএব যে হেতু শাসন কর্ত্তার বহুত্ব ঘটে না এই হেতু আমরা জানিতাম এক আপনিই ঈশ্বর  
সহিত প্রাণিময়হের অধীশ্বর, শাসন কর্ত্তা এবং দণ্ডর, আপনিই মানবদিগের শুভাশুভ বিবেচনা  
করিয়া থাকেন ॥ ৭ ॥

কিন্তু আপনকার বিহিত দণ্ড এক্ষণে লোক মধ্যে আর খাকিতেছে না, চারিজন অনুত সিদ্ধ পুরুষ  
আপনকার আজ্ঞা লজ্জন করিয়াগেল ॥ ৮ ॥

আমরা আপনকার আদেশে একজন পাতকিকে বক্তন করিয়া যাতনা গৃহে আনিতেছিলাম, তাহার  
ঠাণ্ডা আগমন পূর্বক আপনকার পাশ ছেদন করিয়া তাহাকে মোচন করিয়া দিল ॥ ৯ ॥

তাংস্তে বেদিতুমিচ্ছামো যদি নো মন্ত্রসে ক্ষমঃ । নারায়ণেত্যভিহিতে মাত্তেরিত্যায়যুক্ত'তঃ ॥ ১০  
শ্রীবাদরায়ণিকৰ্বাচ ॥

ইতি দেবঃ সমাপ্তঃ প্রজাসংবমনো যমঃ । প্রীতঃ স্বদৃতাম্ প্রীত্যাহ স্মরন্ পাদান্তুজঃ হরেঃ ॥ ১১  
যম উবাচ ॥

পরো মন্ত্রে জগতস্তস্তুষ্মশ্চ ওতঃ প্রোতঃ পটবদ্যত্র বিশ্বঃ ।

শ্রীদ্বৰষাগী ।

তে স্তো যদি নোহস্মাকং ক্ষমঃ হিতঃ মন্ত্রসে । অন্তথা অজ্ঞানত স্তদবজ্ঞানে তবাপ্যনর্থঃ শ্রাঁ অতর্কোহি তেষাং প্রভাবঃ  
যতো নরায়ণায়েতি কেবলমভিহিতে মা ভয়ঃ কুর্বিতি বদন্তঃ শীত্রমাগতাঃ ॥ ১০ ॥

প্রজাসংবময়তীতি তথা ॥ ১১ ॥

মন্তোহন্তেজগতস্তস্তুষ্মশ্চ পরোহীন্বৰোহন্তি । অহস্ত জন্মানামেব তত্ত্বাপি নৃণামেব তত্ত্বাপি পাপিনামেব তৎ কিঞ্চরঃ সন্মী-  
শ্বরঃ সতু সর্বেশ্বরঃ । কোহসৌ যত্র যশ্চিন্ব বিশ্বমোতঃ প্রোতঞ্চ উর্দ্ধ তির্যক্ত স্তস্তু পটবৎ । মন্ত্র অংশেভ্যো ব্রহ্ম বিষ্ণু কুন্দে

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অথ তেষাং জ্ঞানায় কিঞ্চিচ্ছেষ্টাদিকমুচ্ছাতাঃ তত্ত্বাহঃ । নারায়ণ ইতি ॥ ১০ ॥

প্রীত ইতি শ্রীনারায়ণপূরুষনির্ণয়াৎ । পূর্বঃ স্বন্দীয়ত্ব জ্ঞানে দ্রুঃঃ জাতমাসীদিতি ॥ ১১ ॥ ১২ ॥ ১৩ ॥ ১৪ ॥ ১৫ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

নন্ম তে স্বপ্রতুষ্মানং গতাঃ সংপ্রতি কে তান্ত্রানযন্ত্র যতো দণ্ডযামীতি চেতত্রাহঃ । তাংস্তে স্তো মহাসর্বজ্ঞত্বাং বেদিতু  
মিচ্ছামঃ । কস্ত তে দৃতাঃ ক বসন্তীতি আনেম্যামন্ত্র বলাদ্যমেবেতি ভাবঃ । যদি নঃ ক্ষমঃ হিতঃ মন্ত্রসে অন্তথা পরাভবা  
সহিষ্ণুতয়া বয়ঃ মরিষাম এবেতি ভাবঃ । তান্ত্রাত্মাঃ তেষাং চেষ্টিতঃ কিমপি ক্রথেতি চেদহো হস্তান্তুতঃ তেষাং ধার্ত্যমিত্যাহঃ ।  
নারেতি মাত্তের্মাত্তের্মীরিতি পাপিনমপ্যাচুরহো অন্তায় ইতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

স্মরন্ প্রীত ইতি নারায়ণ নামশ্রবণ মাত্রাদেবেতি ভাবঃ ॥ ১১ ॥

কিমরে অপরাধিনঃ গ্রামপথ অস্ত্রঃ শৃঙ্গুথেত্যাহ পর ইতি যঃ সাঁ লোকশাস্তারঃ জানীথ তত্ত্বান্তেপি মহুপলক্ষিতেজ্য ইন্দ্রাদি-  
ভোপি পরঃ শ্রেষ্ঠেহীন্বৰোহন্তি । অহস্ত জন্মানামেব তত্ত্বাপি পাপিনামেব । তত্ত্বাপি তৎ কিঞ্চরঃ সন্মীশ্বরঃ সতু সর্বেশ্বরঃ ।  
কোহসৌ যত্র যশ্চিন্ব বিশ্বমোতঃ প্রোতঞ্চ । উর্দ্ধ তির্যক্ত স্তস্তু পটবৎ । যদংশেভ্যো বিষ্ণু ব্রহ্ম কুন্দেভ্যো নন্দোত্বন্মসি প্রোত  
বলীবদ্ধবৎ ॥ ১২ ॥

প্রভো ! যদি আমাদের হিত ইচ্ছা করেন, তবে তাহারা কে, বলুন, আপনকার নিকট আমরা  
জানিতে অভিলাষ করি, নচেৎ আমরা অজ্ঞানতঃ তাহাদের অবজ্ঞা করিলে তজ্জন্য আপনকারও মন্দ  
হইতে পারিবে । হে দেব ! এই ব্যক্তিদিগের অতর্ক্য প্রভাব । সেই পাতকী “নারায়ণ” এই শব্দটা  
উচ্চারণ করিবা মাত্র তাহারা “ভয় নাই, ভয় নাই” বলিতে বলিতে দ্রুতগতি আগমন করিয়া-  
ছিল ॥ ১০ ॥

শুকদেব কহিলেন রাজন् ! প্রজা সংযমনকারী যম নিজ দূত গণের এই প্রকার জিজ্ঞাসায় প্রীত  
হইয়া ভগবান্ হরির চরণারবন্দ স্মরণ করত প্রতি বচন দান করিলেন ॥ ১১ ॥

ধর্মরাজ কহিলেন অহে দূতগণ ! আগাভিন্ন অন্য এক জন স্থাবর জন্মের সর্ব প্রধান অধীশ্বর  
আছেন । আগি তাহার কিঞ্চর, তাহার নিয়োগে জন্মগ্রহণ পদার্থ সকলের উশ্বর হইয়াছি, তন্মধ্যেও  
কেবল পাপি মনুষ্যদের উপরেই প্রভুত্ব করিতে আমাৰ ক্ষমতা আছে । যেমন উর্দ্ধ তির্যক্ত সূত্র  
সকলে বসন ওত প্রোত থাকে তাহার ন্যায় যাহাতে এই বিশ্ব ওত প্রোত রহিয়াছে, যাহার অংশ  
স্বরূপ ব্রহ্ম বিষ্ণু মহেশ্বর হইতে এই বিশ্বের স্থষ্টি স্থিতি লয় হইতেছে, এই সমস্ত লোক নাসিকা

যদংশতোহস্ত স্থিতি জন্ম নাশা নস্যোত্বদ্যস্ত বশেচ লোকঃ ॥ ১২ ॥  
 যো নামভির্বাচি জনং নিজায়াং বধাতি তন্ত্র্যামিব দামভির্গাঃ ।  
 যষ্ট্যে বলিঃ ত ইষ্টে নাম কর্ম নিবক্ষ বক্ষাশ্চকিতা বহন্তি ॥ ১৩ ॥  
 অহং মহেন্দ্রো নিষ্ঠাতিঃ প্রচেতাঃ মোমোঘ্রীশঃ পবনো বিরিষ্টিঃ ।  
 আদিত্য বিশ্বে বসবোধ সাধা মরুদগণা রুদ্রগণাঃ সমিক্ষাঃ ॥ ১৪ ॥  
 অন্তেচ যে বিশ্ব স্তজোহমরেশা ভুঁধাদয়ো হস্পৃষ্টরজস্তমক্ষাঃ ।  
 যস্তেহিতং ন বিদ্যঃ স্পৃষ্টমায়াঃ সত্ত্বপ্রধানা অপি কিং ততোহন্তে ॥ ১৫ ॥

ত্রিমুরদামী ।

তোহস্ত স্থিত্যাদয়ো ভবন্তি । যস্ত চ বশে লোকোবর্ততে । নমি নাসিকায়াং প্রোত্বলীবর্দ্ধবৎ ॥ ১২ ॥

এতৎ প্রপঞ্চযতি ব্রাহ্মণাদি নামভি বর্তি বাগুপায়াং নিজায়াং তন্ত্র্যাং দামস্ত্রাং জনং যোবধাতি দামভির্গাঃ বলীবর্দ্ধানি বা ।  
 ত ইষ্টে জীবা নামকর্মতি নির্বক্ষে বর্জনাঃ যষ্ট্যে বলিঃ বহন্তি যদনীনাঃ কর্ম কুর্বস্তৌত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

যস্ত চ লীলা দ্রুবিভাব্যেত্যাহ অহমিতি দ্বাত্যাঃ ॥ ১৪ ॥

ন স্পৃষ্টং রজস্তমশ্চ যৈঃ ঈহিতং অভিপ্রেতং চেষ্টিতং বা নবিদ্যঃ । স্পৃষ্টমায়াঃ মায়া স্পৃষ্টাঃ । ততস্তেভোহন্তে ন বিদ্রিতি  
 কিং পুনর্বক্ষব্যাঃ ॥ ১৫ ॥

শ্রীবিশ্বমাণচতুর্থী

এতদেব প্রপঞ্চযতি য ইতি । বাচি বেদলক্ষণায়াং নামানি ব্রাহ্মণাদীনি কর্মাণি যজনাদীনি তৈরেব নির্বক্ষে নির্বক্ষে  
 কৈবর্জাঃ ॥ ১৩ ॥

ন কেবলং স মন্ত্রিধেভ্যঃ পরএব কিন্তু বয়ং বিরিষ্টি পর্যাস্তাঃ সর্বজ্ঞ অপি স কদা কিং কুর্যাদিত্যপি নবিদ্য ইত্যাহ অহমিতি  
 ঈহিতং চিকীর্ষিতং । যদুক্তং নহসা কহিচিদ্বজন পুমান বেদ বিদ্রিসিতং । যদ্বিজিজ্ঞাসয়া যুক্তা মুহুষ্টে কবয়োপিষিতীতি ॥ ১৪ ॥  
 অস্পৃষ্ট রজস্তমক্ষা অপি স্পৃষ্টা সত্ত্বময়ী মায়া যৈর্যতঃ সত্ত্বপ্রধানাঃ ॥ ১৫ ॥

প্রোত বলীবর্দ্ধের ন্যায় যাহার বশে চলিতেছে ॥ ১২ ॥

অপর যিনি রঞ্জুতে লীলা বলীবর্দ্ধ বন্ধনের ন্যায় ব্রাহ্মণাদি নাম দ্বারা বেদ বাক্য স্বরূপ নিজসূত্রে লোক  
 সকলকে বন্ধন করিয়াছেন । অধিকস্তু এই সকল জীব যাহার নাম ও কর্ম রূপ বন্ধন দ্বারা বন্ধ,  
 ইহারা চকিত হইয়া যাহার নিমিত্ত বলি বহন করিতেছে অর্থাৎ যাহার অধীনে রহিয়াছে এবং কর্ম  
 করিতেছে ॥ ১৩ ॥

অপিচ যাহারা লীলা অচিন্ত্য অতএব আমি, মহেন্দ্র, নিষ্ঠাতি, বরুণ, অগ্নি, বায়ু, চন্দ্র, সূর্য, ব্রহ্মা,  
 মহেশ্বর, বিশ্বদেবগণ, সাধ্যগণ, মরুদগণ, রুদ্রগণ এবং সিদ্ধগণ ॥ ১৪ ॥

তথা অন্যান্য অধান প্রধান দেবতা, যাহারা এই বিশ্বের অষ্টা, আর ত্রিশ প্রভৃতি মহর্ষি, যাহারা  
 কদাচ রজস্তমঃ শুণ স্পৃশ্য করেন না, এ সকল ব্যক্তি সত্ত্ব প্রধান হইয়াও যাহার চেষ্টিত জানিতে পারেন  
 নাই । হে দৃতগণ ! এই সকল হইতে ভিন্ন অন্যান্য ব্যক্তি সকল, যাহারা মায়া কর্তৃক সংস্পৃষ্ট, তাহারা  
 তাহাকে জানিবে সন্তানবন্ধা কি ? ॥ ১৫ ॥

যঁ বৈ নগোভিম'নসাহস্রভির্বা হৃদা গিরা বাহস্রভূতো বিচক্ষতে ।

আত্মানমন্ত্রহ'দি সন্তমাত্মানাঃ চক্ষুর্দৈবাকৃতমন্ততঃ পরঃ ॥ ১৬ ॥

তস্মাত্তুত্ত্বস্ত্র হরেরধীশিতুঃ পরস্ত মায়াধিপতে র'হাত্মানঃ ।

প্রায়েণ দৃতা ইহ বৈ মনোহরাশ্চরন্তি তদ্বপ্নুণ্মস্তাবাঃ ॥ ১৭ ॥

ভূতানি বিষ্ণোঃ স্বরপূজিতানি দুর্দৰ্শলিঙ্গানি মহাত্মুত্তানি ।

আধুনস্মানী ।

তন্মায়ামোহিতস্ত্রাং নজানস্তীত্যক্তঃ । অবিষয়স্তাচ তস্ত্রেত্যাহ যমিতি । গোভিরিঙ্গিয়েঃ হৃদা চিত্তেন ন বিচক্ষতে ন পশ্চন্তি । যদ্বাচা নাভ্যাদিতঃ যন্মনো ন মন্তে ইত্যাদি শ্রতেঃ । আত্মানাঃ জীবানাঃ আত্মানঃ দুষ্টারঃ যঁ আকৃতযো কৃপাণি চক্ষুর্দৈবা কর্ষ্ণভূতঃ ন জানন্তি ততঃ পরঃ আকৃতীনাঃ প্রকাশকঃ নহি প্রমাতা প্রমাণস্ত বিষয় ইতি ভাবঃ । এবস্তুতঃ পরমেশ্বরোহস্তীতি পূর্বেণেব সম্বন্ধঃ ॥ ১৬ ॥

তবত্তেবং ভূতাত্মাঃ পরমেশ্বরঃ । যে পুনরস্মান্নির্ভুল্ল পাপিনঃ রক্ষিতবস্তঃ তে কে তানাহ তস্ত্রেতি স্বাভ্যাঃ । তস্ত্রে কৃপঃ গুণাঃ প্রভাবাদয়ঃ স্বতাবঃ ভূত্বাংসল্যাদি র্যেষাঃ তে ॥ ১৭ ॥

বিষ্ণোভূতানি ভূত্যাঃ দুর্দৰ্শক্যানি লিঙ্গানি কৃপাণি যেষাঃ তানি তস্ত্রিমতঃ বিষ্ণুভূত্বান্ পরেভ্যঃ শক্রভ্যঃ সর্বতোহগ্যাদিভাষ্ট রক্ষন্তি ॥ ১৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

যঁ বৈ ইতি শ্রীভগবদ্গপ এব বাগাদ্যগোচর তয়া শ্রতিভির্বর্ণ্যত ইতি । ব্যজ্য তস্ত্র স্বপ্রকাশস্ত্রঃ ব্যঞ্জিতঃ । ন বিচক্ষতে ন বিষয়ী কুর্বন্তি ॥ ১৬ । ১৭ । ১৮ । ১৯ । ২০ ॥

শ্রীবিষ্ণনাগচক্রবর্তী ।

তস্মাত্তীক্ষ্ণিয়স্ত্রাং স্বতরামেব ন জানীম ইত্যাহ যমিতি । গোভির্জ্জনেঙ্গিয়েঃ মনসা সবিকল তয়া অমুভিঃ কর্মেঙ্গিয়েঃ হৃদা চিত্তেন নিবি'কল তয়া চ নবিচক্ষতে ন জানন্তি আত্মানাঃ জীবানাসনেকেষাঃ একমেবাত্মানমন্ত্রামিনঃ । আকৃতযো কৃপাণি চক্ষুর্দৈবা কর্ষ্ণভূতঃ ততঃ প্রকাশেভ্যাঃ পরঃ প্রকাশকঃ ॥ ১৬ ॥

নমু ভবত্তেবং ভূতঃ পরমেশ্বরস্ত্রঃ ন জিজ্ঞাসামহে যে স্বপ্নান্নির্ভুল্ল পাতকিনঃ রূপ্ত্বে কে ইত্যত আহ তস্যেতি প্রায়েণ মনোহরা ইতি যুগ্মাকস্ত ন মনোহরঃ ইতি ভাবঃ ॥ ১৭ ॥

স্বরপূজিতানীতি রে মূর্ধা স্তান্ অপূজিতবস্তো যুয়মপরাধিন এবেতি ভাবঃ । তস্ত্রিমতো বিষ্ণুভূত্বান্ মতশেতি যমঃ কে বরাকা ইতি ভাবঃ ॥ ১৮ ॥

অপর মায়া মোহিতস্ত প্রযুক্ত কেহই যাঁহাকে জানিতে সমর্থ হন নাই এবং যিনি ইন্দ্রিয়াদির বিষয় ও নহেন অর্থাৎ ইন্দ্রিয়, মনঃ, প্রাণঃ, চিত্ত এবং বাক্য ইত্যাদি কোন উপায় দ্বারাই প্রাণিগণ যাঁহাকে দেখিতে পায় না, অথচ যিনি সকল জীবের হৃদয়াভ্যন্তরে দ্রষ্টা স্বরূপে বর্তমান আছেন । অতএব কৃপাদি যেমন চক্ষুঃ প্রকাশ করিতে পারে না তাহার ন্যায় ইন্দ্রিয়াদি যাঁহাকে প্রকাশ করিতে অসমর্থ, এ প্রকার অধীশ্বর এক ব্যক্তি মাত্র আছেন ॥ ১৬ ॥

তিনি আত্মতন্ত্র, সকলের প্রভু, সর্বোৎকৃষ্ট, মায়াধিপতি এবং মহাত্মা । তোমরা যে সকল ব্যক্তির কথা বলিতেছ আমার নিশ্চয় বোধ হইতেছে তাঁহারা মেই ভগবানেরই দৃত । কারণ ভগবান্ হরির দৃতগণ প্রায় তাঁহার তুল্য কৃপ গুণ ও স্বতাব বিশিষ্ট হইয়া সর্বত্র ভ্রমণ করিয়া থাকেন ॥ ১৭ ॥

হে দৃতগণ ! ভগবান্ বিষ্ণুর ভূত্যগণ, স্বরপূজিত, তাঁহাদিগের কৃপ অতি দুর্দৰ্শ, অতএব তাঁহারা অত্যাশৰ্য্য, তাঁহারা বিষ্ণুভূত্মানবদিগকে শক্ত হইতে, আমা হইতে এবং অগ্নি, জল ইত্যাদি সকল

রক্ষস্তি তন্ত্রস্তিমতঃ পরেভ্যো যত্তচ মর্ত্যানথ সর্বতশ্চ ॥ ১৮ ॥

ধর্মঃ তু সাক্ষাত্গবৎপ্রণীতঃ ন বৈ বিদ্যুষ্যমোনাপি দেবাঃ ।

নসিদ্ধ মুখ্যা অস্ত্রা মনুষ্যাঃ কুতো মু বিদ্যাধরচারণাদয়ঃ ॥ ১৯ ॥

স্বয়ম্ভূনারদঃ শস্ত্রঃ কুমারঃ কপিলোমনুঃ । প্রত্বাদো জনকোভীষ্মো বলীর্বৈযাসকির্বয়ঃ ॥ ২০ ॥

দ্বাদশৈতে বিজানীমো ধর্মঃ ভাগবতঃ ভট্টাঃ । গুহঃ বিশুদ্ধঃ দ্রুর্বোধঃ ষঃ জাত্রামৃতমশুতে ॥ ২১ ॥

এতাবানেবলোকেশ্বিন্পুংসাং ধর্মঃ পরঃ স্মৃতঃ । ভক্তিযোগে ভগবতি তন্মামগ্রহণাদিভিঃ ॥ ২২ ॥

শ্রীধরসামী ।

নমু বিশুভক্তাশে কথমধর্মপক্ষপাতঃ কৃতবস্তঃ তত্ত্বাহ ধর্মস্মিতি । ধৰমো তৃপ্তাদয়ঃ ॥ ১৯ ॥

নমু কেপি চের জানস্তি তস্ত সহে কিং প্রমাণঃ তত্ত্বাহ স্বয়ম্ভূরিতি । কুমারঃ সনৎকুমারঃ বয়মিত্যাঞ্চানমেব বহুমন্ত্রমানো নির্দিষ্টি ॥ ২০ ॥ হে ভট্টা ॥ ২১ ॥

তমেব ধর্মমাহ এতাবানিতি ॥ ২২ ॥

কথমসন্দর্ভঃ ।

বিজানীম এব নতু নিজস্মৃত্যাদৌ স্পষ্টঃ কথমাগ ইত্তার্থঃ তত্ত্ব হেতুঃ । গুহঃ লোক মর্যাদারক্ষণায় গোপ্যঃ । কিঞ্চ সাধারণ জনে দ্রুর্বোধঃ । দ্রুর্বোধস্তে হেতুঃ বিশুদ্ধঃ । নহশুক্রঃ শুক্রঃ জাত্রামৃতস্তীতি । গুহস্তে হেতুবিশেষঃ যমিতি । হে ভট্টা ইতি তস্মাদ্যুষ্ণস্ত স্মৃতরাঃ ন জানীথেত্যার্থঃ ॥ ২১ ॥

লোকেশ্বিন্প্রিয় জগতীত্যার্থঃ তন্মাম গ্রহণাদিভিরিতি তত্ত্বীয়া প্রকৃত্যাভিজ্ঞণ ইতি বৎ ॥ ২২ ॥ ২৩ ॥

শ্রীবিখ্যানচক্রবর্তী ।

নন্দেবক্ষেত্রহি'তে কথমধর্মপক্ষপাতিন ইতি চেকর্ষ্ণতস্তঃ যুদ্ধদিধা মূচ্ছাঃ কুতোজ্ঞাস্যস্তি । মহাবিদ্বাংসো সুনয়োপি ন জানস্তী ত্যাহ ধর্মস্মিতি ॥ ১৯ ॥

নমু কেপি চের জানস্তি তহি'তস্য সহে কিং প্রমাণঃ তত্ত্বাহ স্বয়ম্ভূরিতি বিজানীম ইতি নতু নিজকৃতস্তুতিশাস্ত্রেষ্পি স্পষ্টঃ কথমাগ ইত্যার্থঃ । তত্ত্ব হেতুবঃ গুহঃ পরম তত্ত্বাদ সংবৃত্যোব স্থাপ্যঃ রাক্ষবিদ্যা রাজগুহাধ্যায়ে সর্বগুহতমঃ ভূমঃ শূণ্য মে ইত্যাত্ম হেতোরেব দৃষ্টত্বাদ বিশুদ্ধঃ শুণাতীতঃ সগুণ স্বতিশাস্ত্রে বক্তু মনহস্তাদ দ্রুর্বোধঃ কর্ম্মিতিরর্থবাদাদিদোষকলিপাস্তঃ কর্মণে দৃঢ়জ্ঞেস্ত্বাদ ॥ ২০ ॥ ২১ ॥

তহি' তামেব ধর্মমান্ম সেবকান্ম শিক্ষয়িষ্ঠা আয়স্তেতাত আহ এতাবানেব প্রভেদ বাহলোপি বস্তুত্বিয়ানেবেতি ত্বাবঃ । পর ইতি পরশুক বিশেষ্যাদেনোচ্যমানঃ । তন্মাম গ্রহণাদিভিরিতি কর্ম্মাপূর্ণ লক্ষণঃ সগুণোষ্মাগোবাবৃতঃ এতদেব শ্রীভাগবতম্যাভি

পদার্থ হইতে সর্বতো ভাবে রক্ষা করিয়া থাকেন ॥ ১৮ ॥

ত্বাহারা বিশুভক্ত হইয়া কি প্রকারে অজ্ঞামিলকে মোচন করত অধর্মের পক্ষপাত করিবেন এমত মনে করিও না । সাক্ষাৎ ভগবৎপ্রণীত যে ধর্ম তাহা কি স্তুত প্রভৃতি অমি, কি দেবগণ, কি সিদ্ধ সঙ্গ, কি অস্ত্র নিকর, কি মানবকুল কেহই জানেন না, বিদ্যাধর, চারণ কি প্রকারে জানিতে পারিবে ? ॥ ১৯ ॥

হে মেনাগণ ! কেবল স্বয়ম্ভূ, শস্ত্র, সনৎকুমার, নারদ, কপিল, মনু, প্রত্বাদ, জনক, ভীম, বলি, শুকদেব এবং আমি ॥ ২০ ॥

আমরা এই দ্বাদশ জনেই ভাগবত ধর্ম অবগত আছি । ঐ ধর্ম অতিশয় পবিত্র, গুহ ও অত্যন্ত দ্রুর্বোধ্য, কিন্তু জানিতে পারিলে তদ্বারা মোক্ষ প্রাপ্তি হয় ॥ ২১ ॥

হে দৃতগণ ! নাম সংকীর্তনাদি দ্বারা ভগবান্বাস্তুদেবে যে ভক্তিযোগ তাহাই ইহলোকে পুরুষ

নামোচ্চারণমাহাত্ম্যং হরেঃ পশ্যত পুত্রকঃ । অজামিলোপি যেনেব মৃতাপাশাদমচাত ॥ ২৩  
এতাবতালমঘনিহরণায় পুংসাং সংকীর্তনং ভগবতো গুণকর্মনাম্বাং ।

শ্রীদুর্বাসী ।

নচাত্র প্রমাণঃ বক্তব্যঃ দৃষ্টিহৃদিত্যাহ নামোচ্চারণেতি যেনেব কেবলেন ॥ ২৩ ॥

নমু সক্রত্তচরিতেন নামাত্মামেন কথৎ সর্বপাপক্ষয়ঃ স্তাং শুন্দা ভক্ত্যা বৃত্তাদেরপি বিধানাং তথাহি সায়ং প্রাতগৃণন् ভক্ত্যা দ্রঃথগ্রামাদ্বিমুচ্যত ইতি । অহুদিনমিদমাদরেণ শৃণু মিতি । শ্রবণং কীর্তনং ধ্যানং হরেরচুত কর্মণঃ । জন্ম কর্ম গুণানাং তদর্থে খিলচেষ্টিতমিত্যাদ্যস্মিরে পুরাণে তত্ত্ব তত্ত্ব পঠ্যতে । পুরাণস্মৰেচ পাপক্ষয়শ ভবতি । স্বরতাং তমহর্নিশমিতি । অত্রৈব চ । তস্মাং সংকীর্তনং বিষ্ণোর্জগন্মলমংহসাং । মহতামপি কৌরব্য বিজৈকাস্তিক নিষ্ঠতমিত্যাদিনা সম্যক্ত কীর্তনাদেব মন্তব্যে । কিঞ্চ । তথা সতি কিমিতি মগাদয়ো দ্বাদশাদ্বাদীনি স্মরেয়ঃ তস্মাদিদমূপগন্মিতি তত্ত্বাহ এতাবতোতি । ভগবতো গুণানাং কর্মণাং নামাঙ্ক সম্যক্ত কীর্তনমিতি যৎ এতাবতা পুংসামঘনিহরণায় পাপক্ষয় মাত্রায় অলমুপযোগো নাস্তি । অলং শদোহৃত্ব বারণে । যথাহামরসিংহঃ । অলং ভূষণ পর্যাপ্তি শক্তি বারণ বাচকমিতি । উপযোগাভাবমেবাহ অজামিলো মহাপাতক্যপি নারায়ণেতি বিজুগ্ন নতু সম্যক্ত কীর্তিস্ত্বা তত্ত্ব পুত্রঃ বিজুগ্ন নতু হরিঃ । অববান্ন অশুচিরপি শ্রিয়মাণেহসুষ্ঠচিত্তোপি মুক্তি

ক্রমসম্পর্কঃ ।

এতাবতেত্যস্য টীকায়ঃ পাপবাসনাক্ষয়ার্থা ইত্যত্র তথাপি মহদপরাধাদ্যালম্বনেন তিষ্ঠতি যা পাপবাসনা তস্যাঃ ক্ষয়ার্থা ইত্যর্থঃ । মরণেতু নিরগরাধৈম্যেব স্বতোমুখে নামাবির্ভাবঃ স্যাদিতি ভাবঃ । ইথমেব দ্বিতীয়ে । এতাবান্ন সাংখ্যযোগাভ্যামিত্যাত্ম ব্যাখ্যাতং । অস্তেতু পরমোলাভ ইতি । তচ্ছতঃ । কৃষ্ণঃ কৃষ্ণঃ কৃষ্ণ ইত্যান্তকালে জলন্ম জন্ম জীবিতং যোজহাতি । আদ্যঃ

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ধ্যে তত্ত্বঃ । যদৃক্তং শাস্ত্রারম্ভ এব ধর্মঃ প্রোজ্বিত কৈতবোত্ত পরম ইতি স বৈ পুংসাং পরোধর্ম ইতি ॥ ২২ ॥

ন চাত্র প্রমাণমৰ্ষেষ্যঃ সাক্ষাদ্দৃষ্টিহৃদিত্যাহ নামেতি ॥ ২৩ ॥

নমু সক্রত্তচরিতেনেব নামাত্মামেণ কথৎ সর্ব পাপক্ষয়ঃ । তন্মাম গ্রহণাদিভিরিতি অয়াপাদিপদোপাদানাং কীর্তন শ্রবণাদ্যস্ম ভক্তিযোগেন পরমধর্মে সর্ব পাপক্ষয় পূর্বক মোক্ষ প্রাপ্তিরিত্যাক্তিহৃদিত্যত আহ এতাবতোতি । ভগবতো গুণানাং কর্মণাং নামাঙ্ক সম্যক্ত কীর্তনমিত্যেতাবতা পুংসামঘনিহরণায় পাপক্ষয় মাত্রায় অলমুপযোগোনাস্তি অলং শদোহৃত্ব বারণে নামাদীনামেকতরস্তাপি অসম্যক্ত কীর্তনাদপি সর্বাঘনিহরণসিক্ষেরিতি ভাবঃ । যদ্যতো বিজুগ্নে নতু সম্যক্ত কীর্তিস্ত্বা তচ্চ নারায়ণেতি নামা পুত্রঃ বিজুগ্ন নতু হরিঃ অববান্ন অশুচিরপি নতু শুচিঃ সন্ম অজামিলোপ্যতিপ্রসিদ্ধ মহাপাতক্যপি নতন্যঃ কুত্রপাপী শ্রিয়মাণেগ্রহণ হৃৎথ বিবশোপি নতু সুষ্ঠচিত্তঃ মুক্তিঃ ইয়ায় প্রাপ নতু পাপনিহরণ মাত্রঃ তস্মাত্প্রায় গ্রহণাদিভিরিতি শ্রবণং কীর্তনং ধ্যানং হরেরচুত কর্মণঃ । জন্ম কর্ম গুণানাং তদর্থে খিলচেষ্টিতমিতি । তথাং সংকীর্তনং বিষ্ণোরিতি অহুদিনমিদমাদরেণ শৃণু মিত্যাদিষ্য ভক্তেরনেকেষামঙ্গানাং শ্রুক্তাব্তিসমাকৃতদেরপি যবিধানং তন্মিরগরাধানাং প্রেমবৃক্ষার্থঃ । নামাপরাধবতাং তু নামাপরাধক্ষয়ার্থকঃ । শ্রুক্তামৃতকথায়ঃ মে ইত্যাপক্রম্য এবং ধর্মস্মর্মন্মুক্তব্যান্বিতব্যান্বিতব্যানি বেদিনাং । মুরি সংজ্ঞায়তে ভক্তিঃ কোহন্তোর্ধীহস্তাবশিষ্যত ইতি । অত্র ভক্তিশব্দেন প্রেমবোক্তঃ । কোহন্ত ইতানেন মোক্ষস্ত নিরাকরণাত্ম নামাপরাধযুক্তানাং নামাত্মেব হরস্ত্যাপঃ । অবিশ্রাস্তি প্রযুক্তানি তাত্ত্বেবার্থকরাণি যদিতি । পাপক্ষয়শ ভবতি স্বরতান্তমহনিশমিত্যাত্ম চক্রারামাপরাধ-দিগেরপরম ধর্ম তাহাকেই ভাগবত ধর্ম বলিয়া থাকে ॥ ২২ ॥

হে পুত্র সকল ! ভগবত্ত্বামোচ্চারণের মাহাত্ম্য দেখ, কেবল নামোচ্চারণ করিয়া মহাপাপী অজাগিল ও মৃত্যুপাশ হইতে মুক্ত হইল ॥ ২৩ ॥

অতএব ভগবানের গুণ কর্ম ও নাম এই সকলের যে সম্যক্ত কীর্তন তাহা পুরুষদিগের পাপ ক্ষয় মাত্রে উপযোগী এমত বলিতে পারিনা, কারণ মহাপাপী অজামিল অশুচি ও মুমুক্ষু সময়ে অসুস্থ চিত্ত

বিকৃষ্ট পুত্রমঘবান্ম মদজাগিলোপি নারায়ণেতি ত্রিয়মাণ ইয়ায় মুক্তিঃ ॥ ২৪ ॥

প্রায়েণ বেদ তদিদং ন মহাজনোহয়ং দেব্যা বিমোহিতমতির্বত মায়মালং ।

ত্র্যাং জড়ীকৃতমতিগ্রু পুষ্পিতায়াং বৈতানিকে মহতি কর্মণি যুজ্যমানঃ ॥ ২৫ ॥

### শ্রীদীরঙ্গামী ।

মবাপনত্বনিহরণমাত্রং অতোনামাভাসেনাপি পাপক্ষয় ইত্যেব তবং আবৃত্তি শ্রদ্ধাদি বিষয়স্ত পাপবাসনাঙ্গযার্থা ইত্তাত্ত্বমেব ।  
হরেগ্রামুবাদঃ খলু সহভাবন ইত্যত্র ॥ ২৪ ॥

যহুত্তৎ বার্থং তহি দ্বাদশাদ্বাদি স্বরূপমিতি তত্ত্বাহ প্রায়েণেতি মহাজনো মুক্তিঃ অযম্ভাবঃ যথা মৃতসংজীবনোমধ্যমজানন্তে বৈদ্যা রোগনিহরণায় ত্রিকটুক নিমাদীনি স্বরূপি । তথা স্বরস্তু প্রমুখ দ্বাদশ ব্যতিরেকেণায়ং মহাজনোহতিগুহ্যমিদমজ্ঞাত্বা দ্বাদশাদ্বাদিকং স্বরূপি । কিঞ্চ মায়মা দেব্যা অলং বিমোহিত মতিরয়ং জনঃ । মধু মধুরং যথা ভবতোবং পুষ্পিতায়াং পুষ্পিতায়াং নীয়েরথবাটদম্বনোহয়াং ত্র্যাং জড়ীকৃতা অভিনিবিষ্টা মতির্গত অতএব মহতোব কর্মণি অগ্নিষ্ঠোমাদৌ শ্রদ্ধায়া যুজ্যমানঃ নালে প্রবর্তিতে । দৃশ্যতেহি প্রাকৃতস্য লোকস্য মহতি মন্ত্রাদৌ শ্রদ্ধা অলে চাশ্রদ্ধা । তস্মাদস্য গ্রাহকো নাস্তীতি তৈর্নোক্তং । যদ্বা স্বাধীন সিংহোহস্তীতোভাবতা খ শৃগালাদি বারণায় তং যথা ন প্রয়োগতে । তথাতিতুচ্ছত্বাং পাপস্ত ন তরিবসনায় পরম মন্ত্রলং হরেন্মায় স্বরূপি । যদ্বা নাম মাহাত্ম্য জানে সর্বমুক্তি প্রসঙ্গাদিতোষ্ঠা দিক্ । গ্রহবিস্তরভয়ান্তি প্রগঞ্চ্যতে ॥ ২৫ ॥

### শ্রমসন্দর্ভঃ ।

শব্দঃ করতে তসা মুক্ত্যো ব্রীড়ানন্তো তিষ্ঠতোহন্যাবৃণস্থাবিতি । মুক্তিমিয়ায়েতি জীবগুরুত্বপেক্ষয়া ॥ ২৪ ॥

মহাজনো দ্বাদশেতর মুন্যাদিঃ । সএব দেব্যা বিমোহিতমতিরিত্যাদি লক্ষণঃ ॥ ২৫ ॥

### শ্রীবিখ্যাতচক্রবর্তী ।

ক্ষয়ঃ প্রেমভক্তিচেতি ব্যাখ্যায়মিতি পাপ তদ্বাসনা তন্মূলভূতাবিদ্যাক্ষয় সায়জ্য সালোক্যাদিকস্ত নামাভাসৈষ্টকস্তাপি ফলমিত্যে-  
তচুপাখ্যান এব দৃষ্টং ॥ ২৪ ॥

নদেবমথিল ধৰ্মশ্রেষ্ঠং মুক্তিসাধনসতি স্বগমং নাম কীর্তনাদি ভগবস্তুজনং প্রায়েণারূপদিশস্তঃ কিমিতি বিদ্বাঃসঃ কর্মযোগমে-  
বোপদিশস্তি কুর্বতেচ তত্ত্বাহ প্রায়েণেতি মহাজনোজমিত্বাদিদিবং ন বেদ নমু শাস্ত্রকৃৎ কথং ন বেদ তত্ত্বাহ দেব্যা পরমেশ্বর্যা ।  
অবিদ্যোব্রোহনে খলু ন কিমগৈপাশ্র্যামতোবিদ্বাংসমধিকং মোহয়েদিতি ভাবঃ । অতএব মধু মধুরং যথা শাস্ত্রথা পুষ্পিতায়াং অর্থবাদ  
পুষ্পাণি সংজ্ঞাতানি যস্তাস্তস্তাং ত্র্যাং জড়ীকৃতা অতাভিনিবেশাদ্বিবেক রহিতীকৃতা মতির্যস্য সঃ । অতএব বৈতানিকে দ্রব্যানুষ্ঠান  
মন্ত্রাদি বিস্তারবতি কর্মণি মহতি দর্শপৌর্ণমাসাদিযাগেচ বহ্মায়ামবতি লৌকিক প্রতিষ্ঠাদি হেতোযুজ্যমানোযুক্তোহংয়ামে নাম  
কীর্তনাদৌ ন রজাতীত্যৰ্থঃ ॥ ২৫ ॥

হইয়াও নারায়ণ বলিয়া আপনার পুত্রকে আহ্বান করাতে কেবল তাহার পাপ নিহার হইল এমত  
নহে সে মুক্তিও প্রাপ্ত হইল ॥ ২৪ ॥

হে দৃতগণ ! যদি তোমরা বল ভগবন্নাম স্বরূপ মাত্রে যদি অশেষ কলুষ সংক্ষয় হয়, তবে দ্বাদশ বর্ষিক  
ইত্যাদি প্রায়শিচ্ছত বিধায়ক স্মৃতি সকল কেন ? উত্তর, যম্বাদি স্মৃতিকারক মহাজনদিগের মতি দৈবী  
মায়ায় অতিশয় বিমোহিত হইয়াছিল, স্বতরাং ঐ গুহ নাম মহাত্ম্য না জানিয়া তাঁহারা দ্বাদশ বার্ষিক  
ত্রাদি প্রায়শিচ্ছত স্বরূপ করিয়াছেন । অপর অর্থবাদ দ্বারা মনোহর যে সকল বেদ বিধি, তাহাতেই  
তাহাদের চিত্ত অভিনিবিষ্ট হইয়াছিল, অতএব আপনারাও শ্রদ্ধা সহকারে বেদোক্ত অগ্নিষ্ঠোমাদি  
গুরুতর যাগ যজ্ঞেই প্রবৃত্ত থাকিতেন ॥ ২৫ ॥

এবং বিমুক্ষু স্বধিয়ো ভগবত্যনন্তে সর্বাত্মনা বিদ্ধতে খলু ভাবযোগং ।

তে মে ন দগ্ধমহ্যন্ত্যথ যদ্যমীমাং শ্রাঁ পাতকং তদপি হস্ত্যারুগ্যায়বাদঃ ॥ ২৬ ॥

তে দেবসিদ্ধ পরিগীত পবিত্র গাথা যে সাধবঃ সমদৃশো ভগবৎ প্রপন্নাঃ ।

তামোপসীদত হরে গদয়াভিষ্ঠু প্রামৈষাঃ বয়ং নচ বয়ঃ প্রভবাম দণ্ডে ॥ ২৭ ॥

তামানয়বসতো বিমুখামুকুন্দপাদারবিন্দমকরন্দরমাদজন্মং ।

শ্রীমরসামী ।

ভাবযোগং ভক্তিযোগং অগীষাঃ পাতকং ন শ্রাদেব যদি সাত্ত্বকগ্যায়স্য বাদঃ কীর্তনঃ ॥ ২৬ ॥

তদেব ধর্মতত্ত্বঃ নিলীয় ভৃত্যানমুশাস্তি ত ইতি । যে ভগবন্তঃ প্রপন্নান্তে দেবৈঃ সিদ্ধেং পরিগীতপবিত্রগাথাঃ বর্ণিত পবিত্র কথাঃ । অতস্তামোপসীদত তৎ সমীপমপি ন গচ্ছত বয়ঃ কালোপি ন প্রভবতি ॥ ২৭ ॥

কে তহি' দশার্থমানেয়া ইত্যাত্ম তানিতি দ্বাভাঃ । অসতো ছষ্টান্ত তানেবাহ মুকুন্দপদারবিন্দয়োর্যো মকরন্দ ক্লপোরসঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

এবং পূর্বোক্তভগবত্তত্ত্বমহিম প্রকারঃ । সর্বাত্মনেতি নিত্য নৈমিত্তিক পরিত্যাগ উত্তঃ তথাপি দণ্ডং নাহ'স্তি । তত্ত্ব যদি দৈবান্তিকিচ্ছাচরণেন পাতকং শ্রাদপি যথা কথক্ষিত্বৎ কীর্তনমাত্রং হস্তীত্বাগঃ ॥ ২৬ ॥

তেষামেব মাহাত্ম্যামুবাদ পূর্বকং লক্ষ্যতি । তে দেবেতি । নোপসীদতেতি তরিকটে পাতকাপিচেত্বতি ভদ্রাপীতি তাৰঃ ॥ ২৭ ॥ ২৮

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

অথাপি তে দেব পদামুক্তব্যপ্রসাদিলেশামুগ্নীত এবহি । জানাতি তত্ত্বং ভগবন্মহিয়ো নচান্ত একোপি চিরং বিচিত্রন্তিতি অঙ্গোভ্যে । শাস্ত্রজ্ঞা অপি ভগবত্তত্ত্বানভিজ্ঞাঃ স্বারনদীতশাস্ত্রা অপি ভগবন্মুগ্নীতাঃ শুক্র বৃক্ষঃ সম্মোবিবেকিনো ভগবন্তঃ ভজস্তোবেত্যাহ এবমিতি । সর্বাত্মনা সর্বেবৈ মনসা ন তু নিতানেমিত্তিকর্মামুর্ত্তানার্থঃ । মনসঃ কমপাংশং পরিত্যজ্যত্যর্থঃ । দণ্ডং নিতাকর্মা কৰণ প্রত্যায় জনিতঃ । যদি দৈবাং পাতকং নিধিকাচরণ লক্ষণং শ্রাঁ বাদঃ কীর্তনঃ ॥ ২৬ ॥

তত্ত্বাদেতাবদ্দিন পর্যাস্তঃ যৎকৃতং তৎকৃতমেব ভাগোনেব রক্ষিতা অভৃৎ । অতঃ পরস্ত যদৃপদিশামি তৎ শৃঙ্গতেত্যাহ তে ইতি গাথাঃ কথাঃ সমদৃশঃ স্বস্ত পরস্তচ স্বথ হঃখাদিকং সমঃ পশ্চস্তঃ গদয়াভিষ্ঠুপ্তানিতি সক্রদ্দাতনো যুক্তাকমপরাধো বিষ্ণুদৃষ্টে ক্ষান্ত ইতাহঃ মন্তে যদি পুনরপি ভক্তানাং সমীপং যাস্তথ তদা হরেবে গদয়া তেষাঃ হস্তস্থিতয়া চূলী' ভবিষ্যাথেতি তাৰঃ । যুঃং খলু বৰাকাঃ কে তাৰং বয়ং মৎসহিতা ব্রহ্মাদা অপি বয়ঃ কালো ব্রহ্মাদে নির্যস্তাপি ॥ ২৭ ॥

তহি' কীদৃশানানেষ্যামস্তত্ত্বাহ তান্ত অসতঃ অসাধুন অসাধুনাং লক্ষণমাহ মুকুন্দ পাদারবিন্দয়োর্ম' করন্দরসাং তৎ প্রাপ্তি সাধনাং ভক্তিযোগাদ্বিমুখান্ত । তামুশ ভক্তিযোগমকুর্বাণানিত্যর্থঃ । নহু তেষাঃ বৈমুখাদেব স খলু মকরন্দরসো ন লিঙ্ঘনীয় ইত্যতো

হে দৃতগণ ! যে সমস্ত শুবুদি মানব এই সকল বিষেচনা করিয়া ভগবান্ত অনন্তে অর্বান্তঃকরণে ভক্তিযোগ বিধান করেন তাহারা কদাচ আমার দণ্ড প্রাপ্ত হইবার যোগ্য নহেন, তাহাদের পাপ হইতেই পারে না, যদিষ্মাঁ হয় ভগবন্মাম কীর্তনে তৎক্ষণাত্ব বিনষ্ট হইয়া যায় ॥ ২৬ ॥

অতএব অদ্যাবধি তোমরা আমার এই অনুশাসন বচন শ্রবণ করিয়া মনোমধ্যে ধারণ করিয়া রাখ । যে সকল সাধু পুরুষ ভগবানের শরণাপন্ন, সর্বত্র সমদশী', দেবগণ ও সিদ্ধগণ যাঁহাদের পবিত্র কথা কীর্তন করিয়া থাকেন, তোমরা কদাচ মেই সকল সাধুর নিকটে যাইওনা, তাহাদিগকে ভগবানের গদা সর্বতো ভাবে রক্ষা করিতেছে অতএব তাহাদের দণ্ড বিধানে আমারাও সমর্থ নহি, কালও সমর্থ নহেন ॥ ২৭ ॥

অহে দৃতগণ ! যাঁহাদিগকে দণ্ডার্থ এস্থানে আনয়ন করিতে হইবে বলি শ্রবণ কর, যাহারা অসাধু, নিষ্কিঞ্চন পরমহংস সমুহ সঙ্গবিহীন হইয়া অজ্ঞ যাঁহার মেবা করেন মেই মুকুন্দ পদারবিন্দ মকরন্দরস

নিষিদ্ধনৈঃ পরমহংসকুলৈরসন্মৈজ্জান্তাদগুহে নিরয়বদ্ধনি বন্ধতঃক্ষান् ॥ ২৮ ॥

জিহ্বা ন বক্ষি ভগবদগুণমাধ্যেং চেতশ্চ ন স্মরতি তচ্চরণারবিন্দং ।

কৃষ্ণায় মোনমতি যচ্চিহ্ন একমাপি তানানয়ধমনতোহৃক্তবিষ্ণুক্ত্যান্ ॥ ২৯ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তত্ত্বাত্ব বিমুখাত্ব কণ্ঠত্বাত্ব নিষিদ্ধনৈরজন্যং জুষ্টাত্ব । তেষাং জ্ঞাপকমাহ নিরয়বদ্ধনি স্বধর্মশূল্পে গৃহে বন্ধা তঃক্ষা বৈষ্ণবান् ॥ ২৮ ॥

কিঞ্চ জিহ্বেত্যাদি । যঃ যেষাং জিহ্বেত্যাদায়ঃ । ন কৃতং বিষ্ণুক্ত্যাত্ব ভগবদ্বৃত্তং বৈঃ একমাপীতি সর্বত্রায়ঃ ॥ ২৯ ॥

কৃমসন্দর্ভঃ ।

অস্ত তাবস্তেষাঃ বার্তা যতোজিহ্বা নবক্ষীতি । যদ্যপি জিহ্বাপি শ্রীভগবতে শুণক্ষণ নামধেয়ক্ষণ বা একদা জন্মধেয় যদা কদাপি ন বক্ষি জিহ্বয়া অভিবে চেতশ্চ তচ্চরণারবিন্দমেকমাপি ন স্মরতি । চেতসো বিষিদ্ধপ্রতে শিরশ্চ কৃষ্ণায় কৃষ্ণং লক্ষ্মীকৃত্য নো নমতি । খাঠ্যেনাপি নমস্কারং কুর্বস্তঃ শাঙ্কাধৰযনে । শতজন্মার্জিতং পাপং তৎক্ষণাদেব নশ্ততীতি স্বান্দোক্তমহিমানং নমস্কারং ন করোতি তানানয়ধৰং । তত্ত্ব হেতুঃ অসতঃ অসত্বে হেতুঃ । অকৃতবিষ্ণুক্ত্যান্ । যথা স্বান্দে রেবাথশে শ্রীব্রহ্মক্ষেত্রে । স কর্তা সর্ব ধর্মাণাং ভক্তোযস্ত্ব কেশব । স কর্তা সর্ব পাপানাং যো ন ভক্তস্ত্বাচ্যুত । পাপং ভবতি ধর্মোপি ত্বাভব্রৈঃ কৃতো হরেঃ । নিঃশেষধর্মকর্তা বাপ্যভক্তো নরকে হরেঃ । সদা তিষ্ঠতি ভক্তস্তে ব্রহ্মহাপি বিমুচ্যতে । শ্রীগাম্ভীরে । মন্ত্রিভিতঃ কৃতং পাপমপি ধর্মায় কলতে । মামনামৃত্যু ধর্মোপি পাপং সাম্নং প্রভাবত ইতিঃ । যুক্তং তৎ । শ্রবণং কীর্তনঞ্চামোয়ত্যাদিনা সর্বেষাঃ মহুপাসন মিত্যাদিনা সর্বে বিধিনিষেধাঃ স্বারিত্যাদিনাচ পরম নিত্যাদিপ্রতিপাদনাত্ব এবং সন্ধীকৃতগামীনাং অয়াগমতি স্বরূপার্থে পরেবাং স্বত্রামেবাভাবোভবেদিতি সামান্যেনেব বিষ্ণুক্ত্য রহিতত্মকং । জিহ্বাদীনাং করণভূতানামপি কর্তৃত্বেন নির্দেশঃ । পুরুষানিষ্ঠায়াপি যথোচিত কীর্তনাদিকমাদতে । চরণারবিন্দমিতি বিশেষাঙ্গ নির্দেশঃ যমস্ত ভক্তিরব্যাপক এব । নতু তত্ত্বাত্ম প্রবৃগ নিয়ামকঃ অত্বাভক্তানামানয়নেন ভক্তানামানয়নেব বিদীয়তে । আনয়নস্তোকর্মসিদ্ধত্বাত্ব বৈবস্ততঃ সংযমনং প্রক্ষানামিতি শ্রতেঃ সকলনঃ কৃষ্ণপদারবিন্দগোরিত্যাদৌ তদগুণরাগীতি বিশেষণং তু তেষাং তদৃষ্টি পথ গমন সামর্থ্যাপি ঘাতকং তাদৃশ তৎ মুণ্ডস্ত প্রভাব বিশেষমেব বোধযতীতি জ্ঞেয়ঃ । যথৈব নারসিংহে । অহমমরগণার্চিতেন ধীতা যম ইতি লোকহিতাহিতে নিযুক্তঃ । হরি শুর বিমুখান् প্রশাস্তি মর্ত্যান् হরিচরণপ্রণতান् নমস্করোমীতি । তথেবামৃতসারোক্তারে স্বাক্ষ বচনঃ । ন ব্রহ্মা ন শিবাশ্মীক্ষা নাহং স্বাত্মে দীর্ঘৌক্ষণঃ । শক্তাত্ম নিশ্চাহঃ কর্তৃং বৈষ্ণবানাং মহাআশ্মামিতি ॥ ২৯ ॥

শ্রীবিখ্যাতচক্রবর্তী

মকরন্দরসং বিশিনষ্ট নিষিদ্ধনৈঃ কেবল ভক্তিমতিঃ পরমহংসকুলৈশ্চ প্রধানীভূত ভক্তিমতি জুষ্টাত্ব সেবিতাত্ব । অতএব নিরয়বদ্ধনি নরকপ্রাপকে গৃহে বন্ধতঃক্ষান্ ॥ ২৮ ॥

কিঞ্চ মুকুলস্য সকলপি কীর্তন অবগাদিকং তৎ প্রাপ্তি সাধনং ভবতীতি । তদ্বাপি সচ্ছেনাভিধীয়স্ত ইত্যাত্মস্তিমাএবানে-তব্যাঃ ইত্যাহ জিহ্বেতি জিহ্বায় অভাবে চেতশ্চেত্যাদি চেতসো বিষিদ্ধপ্রতে কৃষ্ণায়েত্যাদি । একদাপীতি সর্বত্রাবেতি । তান কৈবল্যেন প্রাধান্যেন বা অকৃত বিষ্ণুক্ত্যান বিষ্ণোঃ কিমপি কৃত্যঃ অকৃতবতঃ । অতএব অসতঃ অবৈষ্ণবান । অহ জন্ম মধ্যে বর্ষয়দ্যে দিনমধ্যে বেতি যথা স্বমতঃ ব্যাচক্ষতে ॥ ২৯ ॥

পানে বিমুখ, নিরয়ের বদ্ধ স্বরূপ যে স্বধর্ম শূল্প গৃহ তাহাতেই বন্ধতঃক্ষণ হইয়া ধাকে, তাহাদিগকে আমার নিকট আনয়ন করিও ॥ ২৮ ॥

অপর যাহাদের জিহ্বা ভগবানের গুণ বর্ণন অথবা নামোচ্চারণ না করে, কিম্বা যাহাদের চিত্ত ভগবচ্চরণাম্বুজের স্মরণে বিমুখ হয়, অথবা যাহাদের মস্তক কখন ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের পদারবিন্দে প্রপ্ত না হয়, কিম্বা যে ব্যক্তিরা জন্মাবধি একবারও ভগবদ্বৃত করে নাই, সেই সকল অসৎ লোকদিগকে আমার নিকট আনিও ॥ ২৯ ॥

তৎক্ষম্যতাং সভগবান্পুরুষঃ পুরাণোনারায়ণঃ স্বপুরুষৈর্যদসৎকৃতঃ নঃ ।

স্বানামহো ন বিদ্বুষাং রচিতাঞ্জলীনাং ক্ষাণ্তিগৌমিসি নমঃ পুরুষাঃ শুভ্রে ॥ ৩০ ॥

তত্ত্বাং সংকীর্তনং বিষ্ণোর্জগন্মাঙ্গলমংহসাং । মহতামপি কৌরব্য বিদ্বোকাণ্তিকনিকৃতঃ ॥ ৩১ ॥

শৃণু তাং গৃণতাং বীর্যাগ্ন্যদামানি হরের্মুহুঃ । যথা শুজাতয়া ভক্ত্যা শুক্রোন্নাত্মা ব্রতাদিতিঃ ॥ ৩২

শুধুরস্বামী ।

ভগবন্তঃ ক্ষমাপয়তি তদিতি । নঃ স্ব পুরুষেঃ অস্তুদীপত্রেন হিতৈঃ স্বীয়ব্রেব পুরুষৈর্যদস্যাং অসৎ অন্ত্যায়ঃ কৃতঃ তত্ত্বাং স্বয়মেব ক্ষম্যতাং । স্বানাং স্বীয়ানাং নবিদ্বুষাং অজ্ঞানাং অহো গৌমিসি তপ্তিন ক্ষাণ্তিযুক্তৈব মহ ইতি পাঠে স্বীয়ানাং মাহাত্ম্যমবিদ্বুষাং নঃ ক্ষমাং করোত্তিত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

তত্ত্বাদিত্যাদি শুক্রোক্তিঃ । জগতোপি মঙ্গলকৃপঃ ॥ ৩১ ॥

ঐক্যাণ্তিকস্তমেবাহ ব্রতাদিতিস্তথা ন শুধ্যেৎ ॥ ৩২ ॥

ক্রমসম্বর্তনঃ ।

স্বপুরুষের্বারভূতের্যনোন্মাত্রিভূতসৎকৃতঃ ॥ ৩০ ॥

তত্ত্বাদিত্যাদি শুক্রোক্তিঃ তত্ত্বাং সংকীর্তনস্ত জগতাং সাপরাধনিরপথানাং সর্বেষামেব মহতামংহসামপরাধপর্যস্তানাং ॥ ৩১ ॥

শুষ্টু জাতয়া রতি রূপয়া ভক্ত্যাতু যথা মুক্তি পর্যস্তস্ত কিমুত পাপমাত্রস্য বাসনাক্ষয় প্রকারেণাত্মা মনঃ শুক্রে তথা ব্রতাদিতিনৈত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

তত্ত্বাপরাধে স্বামিনো দশ ইতি ন্যায়েন স্বত্ত্বাপরাধিষ্ঠিতঃ ভাবযন্ত সবিময়ঃ প্রণৱতি । তত্ত্বাং ক্ষম্যতু নঃ স্বপুরুষেঃ শুষ্টু অপুরুষেঃ কুপুরুষেরিত্যর্থঃ । অসৎ অন্ত্যায়ঃ কৃতঃ । নঃ কীর্ত্তানাং স্বানাং তৎ কিঙ্করাণাং । অহো ইত্যাশচর্যে তদপি ন বিদ্বুষাং অতোহজ্জ্বাদেব রচিতাঞ্জলীনাং নহু দণ্ডিতুসমর্থাএব ক্ষমতে তত্ত্বাহ । ক্ষাণ্তিগৌমিসি মহামহত্বে তদপি ক্ষয়েব যুক্তা স্বানাং মহ ইতি পাঠে বিষ্ণুদ্ভানাং যন্মহোমাহাত্ম্যঃ তদজ্ঞানতাং ॥ ৩০ ॥

বিষ্ণুদ্ভানাং যমস্তচ বাক্য প্রামাণ্যেন যদি যৎকিঞ্চিং কীর্তনেনৈব সর্ব পাপক্ষয় স্তদা কিমুত সম্যক্ত কীর্তনেনেত্যাহ তত্ত্বাদিতি শুক্রকঃ ॥ ৩১ ॥

শ্রবণ কীর্তনাদ্যভ্যাসবতাং ভক্তানাং সাপরাধানামপি ভক্তিরেব পূর্ণা শুণ যদ্বন্দ্বে নামাপরাধযুক্তানাং নামাত্মেব হরস্ত্যায়ঃ । অবিশ্বাস্তি প্রযুক্তানি তাত্ত্বেবার্থকরাণীতি । তত্ত্বাং সত্যাস্ত জীবাত্মেব শুক্রেৎ । কিং পুনর্মন ইত্যাহ শৃণুতামিতি । আত্মাজীবঃ । অবিদ্যামালিষ্ঠাং যথা শুক্র্যতি ন তথা ব্রতাদিতিঃ কর্মিকৃতৈঃ প্রায়শিচ্ছিতেঃ পাপক্ষয়ে সত্যপি পাপবীজসংক্ষয়াননঃ

সংযমনীপতি যম আপনার ভৃত্যদিগকে এই প্রকার উপদেশ করণানন্তর ভগবানের নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করিতে লাগিলেন । এক্ষণে আমার ভৃত্যগণ যে অন্ত্যায় কর্ম করিয়া আসিল পুরাণ পুরুষ সেই ভগবান্পুরুষ আপনিই তাহা ক্ষমা করুন । আমরা তাহার স্বীয় লোক, মাহাত্ম্য অবগত না হওয়াতেই অপরাধ করিয়াছি, এই অশ্রুলি বন্ধন করিতেছি আমাদের অপরাধ মার্জন করুন । অহো ! সেই ভগবান্পুরুষ সর্বাপেক্ষা মহৎ তাহাতে ক্ষমা শুণ অবশ্যই আছে, আমরা সেই পরম পুরুষের চরণে প্রণাম করি ॥ ৩০ ॥

যোগিবর শুকদেব এতাবৎ উপাধ্যান বর্ণন করিয়া সম্বোধন পূর্বক রাজাকে কহিলেন, হে কৌরব্য ! ভগবান্পুরুষ নামসংকীর্তন জগতের মঙ্গল স্বরূপ নিশ্চয় জানিও তদ্বারা মহৎ পাপ সংকলের ঐক্যাণ্তিক নিঙ্কতি হয় ॥ ৩১ ॥

হে রাজন ! ভগবান্পুরুষ উদ্বাগ বীর্য সকল মুহুর্মুহুঃ শ্রবণ অথবা কীর্তন করিলে তদ্বারা

কৃষ্ণাজ্যুপদ্মমধুলিড় ন পুনবির্ষষ্টমায়াগুণেষু রমতে বুজিনা বহেষু ।

অনাস্ত্র কামহত আজ্ঞারজঃ প্রমাষ্টু মীহেত কর্ম্ম যত এব রজঃ পুনঃ স্যাঁৎ ॥ ৩৩ ॥

ইথং স্বত্ত্বাগদিতং ভগবম্মহিত্বং সংস্মৃত্য বিশ্বিতধিয়ো যমকিক্ষরাস্তে ।

নৈবাচ্যতাশ্রয়জনং প্রতিশক্ষমানা দ্রষ্টুঁ বিভ্যতি ততঃ প্রভৃতিম্ম রাজন् ॥ ৩৪ ॥

ইতিহাসমিমং শুহং ভগবান্ কুস্তসন্তবঃ । কথয়ামাস মলয় আসীনো হরিমচ্যন্ ॥ ৩৫ ॥

শ্রীমদ্বাগবত ।

এতদুপগাদযতি । কৃষ্ণাজ্যুপদ্ময়োমধু লেঢ়ি আস্ত্রাদয়তীতি তথা মধুলেহাতুচ্ছেন বিশ্বষ্টা যে মায়াগুণা বিষয়াস্তেষু পুনন্বৰমতে । অগ্রস্ত তন্মুক্তাবাদ রহিতঃ অতএব কামাভিহতঃ সন্মাননো রঞ্জঃ পাপঃ প্রমাষ্টুমপি কৈশ্চৰ প্রায়শিত্ব কৃপ মীহেত যতঃ কর্ম্মঃ পুনরপি রঞ্জঃ পাপঃ স্তাদেব কুঞ্জরশৌচবৎ সন্তোষাধিকস্তুত্বাবাঁ ॥ ৩৩ ॥

নৈব বিশ্বিতধিয়ো বভুবঃ কিন্তু সত্যমুক্তমিত্যেব মেনিরে । ততঃ প্রভৃতি প্রতিশক্ষমানা অস্মানেবেষ হস্তাদিতি শক্তাঃ বহস্তস্তঃ দ্রষ্টুমপি বিভ্যতিম্ম । তে চেতি পাঠে তে বিশ্বিতধিয়ো জাতাঃ । তে ততঃ প্রভৃতি বিভ্যতিস্ত্রেত্যার্থঃ ॥ ৩৪ ॥

কুস্তসন্তবোহগস্তোপীতার্থঃ মলয়ে গৰ্বতে আসীনোহবাগ্রঃ হরিমচ্যন পুনঃ পুনবির্ষাসার্থঃ হরেঃ পাদৌ স্পৃশন্নিত্যার্থঃ ॥ ৩৫ ॥

শ্রীমদ্বাগবত ।

তদেব ব্যনক্তি । কৃষ্ণাজ্যুতি অন্যঃ ভক্তিমাত্র হীনঃ ॥ ৩৩ । ৩৪ ॥

কুস্তসংতবোগস্তোপীতার্থঃ সংহিতাধ্যায়নে শ্রীবৈপাইনাচ্ছুতত্ত্বাঁ ॥ ৩৫ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

কিঞ্চিন্নাত্মেবাপাততঃ শুক্ষ্যতীতার্থঃ । তেন ভো রাজন্ব প্রায়শিত্বমথোপার্থং মন্তে কুঞ্জরশৌচরদিতি যত্প্রাক্ষিপ্তঃ তৎ সত্যগেব মূল পাপকষয়ো ভক্তানাঁ ভক্ত্যেব তেষামেব নরকগমনাভাবো ভগবৎপ্রাপ্তিশ্চ কর্ম্মগন্ত্ব পাপপুণ্যবশান্নরক স্বর্গ যাতাযাতঃ পুনঃ পুনরিত্যাগাখ্যানেন সিদ্ধান্তঃ প্রতিপাদিত ইতি দ্যোতিতং ॥ ৩২ ॥

তদেবং সাপরাধা নিরপরাধা বা ভক্তা ভক্তিমেব কুরুবীরন্বন্তু প্রায়শিত্বং । ভক্তাববিশ্বস্তাঃ শ্বার্তার্থবাদাদি কৃতক কর্কশ মতযস্ত প্রায়শিত্বমেব নতু নামকীর্তনমিত্যতঃ প্রায়শিত্ব শাস্ত্রমপি সার্থকমিতাহ কৃষ্ণাজ্যুপদ্ময়োমধুলিড়ভ্রমৱঃ । স যথা গো মহুষ্যাদি ভক্ষ্যেযু ঘাসৌদনাদিযু ক্ষুধা ত্রিয়াগোপি ন বিষজ্জতে তটৈব ভক্তঃ পূর্ব দশায়াঁ তুর্বিষয়রতোপি ভক্তত্বে সতি বিশ্বষ্টা যে মায়াগুণা স্তেষু ন রমতে রমধাতু প্রয়োগাঁ যদাপি কনিষ্ঠ ভক্ত তান্ব সেবতে তদপি জুবমাণশ্চ তান্ব কামান্ব দুখে-দর্কাংশ্চ গহীন্ব ইত্যাকৃত্যা তেষু নৈব রমতে । অগ্রঃ শ্বার্তস্ত আসীনো রঞ্জঃ পাপঃ প্রমাষ্টুঁ কর্ম্ম ঈহেতৈব । প্রায়শিত্বং কুরুবীতৈব যতএব রঞ্জঃ পাপঃ কুঞ্জরশৌচবৎ পুনঃ স্তাদেব নাগাগরাধবস্ত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ৩৩ ॥

অচুতাশ্রয়জনং প্রতি নৈব গচ্ছন্তীতি শেষঃ । তেনাচুতেতি পাঠে তে বিশ্বিতধিয়ো বভুবঃ পুনস্তেচ বিভ্যতীতি ॥ ৩৪ ॥

কুস্তসন্তবোহগস্তো মলয়পর্বত আসীনোহবাগ্রো হরিমচ্যন পুনঃ পুনবির্ষাসার্থঃ হরেঃ পাদৌ স্পৃশন্নিত্যার্থ ইতি শ্রীস্বামী-চরণঃ ॥ ৩৫ ॥

স্তুজাতা ভক্তি যেমন চিত্রের শোধন করেন ত্রত নিয়মাদি দ্বারা তদ্বপ শুন্দ হয় না ॥ ৩২ ॥

ফলতঃ যে ব্যক্তি একবার শ্রীকৃষ্ণের চরণ পদ্মের মধুর আস্ত্রাদ প্রাপ্ত হয়, তুর্গতিপ্রদ মায়াবিষয়ে তাহার পুনরায় রতি হয় না । কিন্তু যে ব্যক্তি উক্ত রসাস্ত্বাদে বঞ্চিত সে কাম হত হইয়া আপনার পাপ মোচনার্থ প্রায়শিত্ব রূপ সেই কর্ম্মই করিতে চেষ্টা পায় যদ্বারা পুনর্বার পাপ জন্মে ॥ ৩৩ ॥

হে রাজন্ব ! যমকিক্ষর সকল আপনাদের প্রভুর প্রযুক্তাঁ ভগবম্মাহাত্ম্য অবগত হইয়া বিশ্বিত চিত্ত হইল, তদবধি কৃষ্ণাশ্রিত জনকে অবলোকন করিলে “অহে ! এ ব্যক্তি আমাদিগকে বিনষ্ট করিবে” এই রূপ শক্তা বহন করত তাহাদের প্রতি নেত্রপাত করিতেও ভয় করিত ॥ ৩৪ ॥

হে মহারাজ ! এই ইতিহাস অলীক বিবেচনা করিও না । একদা মহৰ্ষি অগস্ত্য মলয়চালে আসীন হইয়া অব্যগ্রচিত্তে ভগবচরণারবিন্দ অর্চনা করিতেছিলেন, তৎকালে সকলের বিশ্বাসার্থ বারষ্বার

॥ \* ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাঃ সংহিতায়ঃ বৈয়াসিক্যাঃ ষষ্ঠকদেৱজাগিলো-  
পাখ্যানং তৃতীয়োহধ্যায়ঃ ॥ \* ॥ ৩ ॥ \* ॥

শ্রীরাজোবাচ ॥

দেবাস্তুর মৃগাঃ সর্গে। নাগানাঃ মৃগপক্ষিগাঃ। সামাসিকস্ত্রয়া প্রোক্তো যন্ত্র স্বায়স্তবেন্তরে ॥ ১ ॥  
তস্যেব ব্যাসমিছামি জ্ঞাতুঃ তে ভগবন্ম যথা। অনুসর্গং যয়া শক্ত্যা সমর্জ ভগবান্ম পরঃ ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

ইতি সংপ্রশ্নমাকর্ণ্য রাজর্ষে র্বাদৰায়ণিঃ। প্রতিনিদ্য মহাযোগী জগাদ মুনিমত্তমাঃ ॥ ২ ॥

শ্রীদুরদামী ।

॥ \* ॥ ইতি ষষ্ঠে তৃতীয়ঃ ॥ \* ॥

চতুর্থাদি শিভির্বিশ্বকূপ অন্য বিবক্ষয়া। প্রচেতঃ সুত দক্ষস্য বংশস্তুবৎ প্রত্যন্তে। চতুর্থেতু গ্রজান্তৈষ্য দক্ষেগারাধনং  
হয়ে। তপসা হংসগুহাধা স্তোত্রেণ নিক্ষয়তে। প্রসত্ত্বাদুপক্ষেন স্বায়স্তুব স্তুতাদ্যে। নাম মাহাত্ম্যমাকর্ণ্য বংশবাসং  
বৃত্তসত্তে ॥ ০ ॥ দেবাস্তুরেতি দ্বাভ্যাঃ। সামাসিকঃ সংক্ষিপ্তঃ যঃ প্রোক্তঃ তৃতীয়স্তকে ॥ ১ ॥  
ব্যাসং বিস্তারঃ তে দ্বন্দ্বঃ। যয়া শক্ত্যা যথা সমর্জ তাঃ শক্তিঃ তৎ প্রকারং জ্ঞাতুমিছামি। অমুসর্গং অস্তুবৃত্তং সর্গং ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ \* ॥ ইতি শ্রীমন্তাগবতে ষষ্ঠকদে শ্রীজীবগোস্মামি কৃত ক্রমসন্দর্ভে তৃতীয়োহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ \* ॥  
সামাসিকঃ ষষ্ঠাদিমযস্তুর জাত বিস্তারাকথনাত ॥ ১ ॥  
ব্যাসং তত্ত্বস্তুর জাত দক্ষানস্তুর শাখাপশাধা কৃপং। পূর্ব সর্গসা কেনচিং কারণেন নষ্টপ্রায়স্তুদমুসর্গং ॥ ২ ॥

শ্রীবিদ্যনাথচক্রবৰ্ত্তী ।

॥ \* ॥ ইতি সারার্থদর্শিন্যাঃ হর্ষিণ্যাঃ ভক্তচেতসাঃ। ষষ্ঠকদে তৃতীয়োহধ্যঃ সম্পতঃ সম্ভতঃ সতাঃ ॥ \* ॥  
পুনৰ্চ পোষণং বাচামিজ্ঞাচার্যাবাতিনঃ। সচাচার্যোবিশ্বকূপে দক্ষকন্তা স্তুতোন্তবঃ। দক্ষস্তাত্ত্বচতুর্থাণ্প্তে সংক্ষেপে-  
গোক্ষজয়নঃ। কথাধ্যায় অয়েগেহ ক্ষকে বাচা সবিস্তুরঃ। রাজাপি স্তুতে: প্রস্তুতবে স্বায়স্তুব স্তুতাদ্যে। সপ্তমসংজ্ঞৈ সমাকর্ণ্য ভূয়ঃ  
পপ্রচ্ছ তৎ পুনঃ। চতুর্থেতু প্রচেতোভ্যাঃ জাতো দক্ষঃ গ্রজাঃ স্তুতন্ত্ৰঃ। হংসশ্বস্তবেনেশং তৃষ্ণাবেতি নিক্ষয়তে ॥ ০ ॥  
দেবাস্তুরেতি দ্বাভ্যাঃ। সামাসিকঃ সংক্ষিপ্তঃ যৎ প্রোক্ত স্তুতীয়স্তকে ব্যাসং বিস্তারঃ। তে দ্বন্দ্বঃ অমুসর্গমযুবৃত্তং সর্গং।  
যয়া শক্ত্যা যথা সমর্জ তাঃ শক্তিঃ। তৎ প্রকারং পরো ব্রহ্মাঃ ॥ ১ । ২ ॥

ভগবানের চরণ স্পর্শ পূর্বক এই গুহ ইতিহাস কহিয়াছিলেন ॥ ৩৫ ॥

॥ \* ॥ ইতি ষষ্ঠে তৃতীয় ॥ \* ॥

চতুর্থায়ে গ্রজান্তৈষ্য করণার্থ দক্ষ কর্তৃক হংসগুহ স্তব দ্বারা ভগবান্ম হরিয়া আরাধন ॥ ০ ॥

রাজা পরীক্ষিঃ কহিলেন অক্ষন্ত! স্বায়স্তুব মযস্তুরে দেব, দৈত্য, নর এবং নাগ, পক্ষী ইত্যাদি  
স্তুতির কথা আপনি ( তৃতীয় ক্ষকে ) সংক্ষেপে ঘাহা কহিয়াছেন ॥ ১ ॥

তাহারই বিস্তারিত বিবরণ আপনকার নিকট অবগত হইতে ইচ্ছা করি। অপর পরম পুরুষ ভগবান্ম  
অক্ষা প্রত্যেক সর্গে যে শক্তি দ্বারা যে প্রকারে স্তুতি করেন মেই শক্তি ও মেই প্রকারও জানিবার  
নিমিত্ত বাসনা হইতেছে। এতাবৎ বৃক্ষান্ত বর্ণন করিয়া পুরাণবক্ত্বা সৃত শৌনকাদি মুনিগণকে  
সম্বোধন পূর্বক কহিলেন, হে মহর্ষিগণ। যোগিবর শুকদেব রাজা পরীক্ষিতের উক্ত প্রকার প্রার্থনায়  
পরিতৃষ্ণ চিন্ত হইলেন এবং আনন্দ প্রকাশ পূর্বক কহিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ২ ॥